

# Prueba L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X y LilyPond

Erick Rincones

4 de julio de 2017

## 1. Muestra

Esta es una prueba de L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X y LilyPond para crear un PDF con texto y música, la instrucción `lilypondfile` sirve para escribir ejemplos cortos. Puede usarse dentro de un párrafo  aunque para mi no es agradable a la vista y considero mejor usar la instrucción dentro de un bloque `begin`:



Los trozos de música más grandes pueden escribirse en un archivo separado e invocarse con `\lilypondfile` como este fragmento del Himno Universitario de la Universidad Central de Venezuela escrito en el archivo `ejemplo.ly`:

## Himno Universitario

L. Pastori y T. Calatrava

E. Castellanos

Soprano

Campe - si - no que estas en la tie - rra

Contralto

Campe - si - no que estas en la tie - rra

Tenor

Campe - si - no que estas en la tie - rra

Bajo

Campe - si - no que estas en la tie - rra

Se pueden usar múltiples opciones para estas instrucciones y están muy bien detalladas en la documentación oficial: <http://lilypond.org/doc/v2.17/Documentation/usage/music-fragment-options>

## 2. Compilación

Para compilar este documento debemos abrir una terminal en el directorio donde se encuentra el código de este archivo (`prueba.lytex`) junto con el ejemplo de LilyPond que se va a invocar (`ejemplo.ly`) y ejecutar las siguientes instrucciones en orden:

```
lilypond-book --output=out --pdf prueba.lytex # Preparacion
cd out                                         # Me muevo a ./out
pdflatex prueba.tex                          # Compilo con LaTeX
```

La instrucción `lilypond-book` crea muchos archivos para preparar el `.tex` final que debe compilarse con  $\text{\LaTeX}$ . La opción `--output=out` indica que estos archivos deben generarse en el directorio `out`.

Ambas compilaciones generan montañas de líneas de mensajes, es normal.